

SEMAINE de la GUITARE

18e édition - 8 février au 12 février 2015

Campus Notre-Dame-de-Foy

Chapelle du pavillon DE-LA-SALLE

5000, rue Clément-Lockquell, Saint-Augustin-de-Desmaures

Communiqué

Le dimanche 8 février 2015 à 19 h

GUITARE EN FÊTE - GUITARE CLASSIQUE

Vous pourrez entendre des prestations en solo et duo (guitare), duo (guitare/violon), duo (guitare/saxophone), duo (guitare/trompette), et des ensembles de guitare, chant classique et contrebasse. Les participants à ce concert sont âgés de 7 ans jusqu'à l'âge adulte et proviennent de l'enseignement privé de la Société de guitare Claude McKinnon, du programme de Culture musicale du CNDF et du niveau collégial du Campus Notre-Dame-de-Foy.

Réalisation : Campus Notre-Dame-de-Foy et la Société de Guitare Claude McKinnon inc.

Admission : 2 \$ membres et enfants de moins de 12 ans / 5 \$ non-membres

Le lundi 9 février 2015 à 12 h 15

Les meilleurs moments – Guitare pop

Le programme de ce concert rassemble les meilleurs moments des prestations données en décembre 2014 par la classe de guitare populaire de messieurs Louis Leblond et Marc-André Gingras lors d'examens publics ou de performances.

Réalisation : Le département de musique du Campus Notre-Dame-de-Foy

Admission : gratuite

Le mardi 10 février 2015 à 12 h 15

William Gaboury - Le travail en studio

Ancien étudiant du CNDF, William Gaboury travaille depuis comme musicien, réalisateur, arrangeur et ingénieur de son dans les studios de Montréal. En plus d'avoir travaillé avec des artistes comme Roch Voisine, Jean-Marc Couture, Indila, Sophie Tapie, etc., son groupe, June 21, connaît un succès grandissant. William vient vous faire part de ses expériences et donner quelques bons conseils pour les futurs musiciens de studio.

Réalisation : Le département de musique du Campus Notre-Dame-de-Foy

Admission : gratuite

Le mardi 10 février 2015 à 19 h

Guitare et ses complices - Guitare pop

Ce spectacle met en scène plusieurs numéros où la guitare prend une place de choix. Duo de guitares acoustiques, voix et guitare, piano et guitare, guitare et contrebasse, chaque numéro ayant une couleur distincte afin de faire voyager l'auditeur aux quatre coins du monde de la musique...

Réalisation : Le département de musique du Campus Notre-Dame-de-Foy

Admission : gratuite

Le mercredi 11 février 2015 à 12 h 30

Patrick Kearney - Guitare classique

Guitariste classique, Patrick Kearney représente un rare équilibre entre la virtuosité technique pure et intense musicalité. Patrick a complété son diplôme supérieur en performance à l'École Normale de Musique de Paris, où il a reçu les plus grands honneurs, sous la direction de Rafaël Andia et Alberto Ponce. M. Kearney a joué en concert et a mené des classes de maître à de nombreuses tournées à travers l'Europe, les États-Unis, au Mexique et au Canada. En 1997, il termine son diplôme de maîtrise sous la direction de Peter McCutcheon. Patrick Kearney a publié quatre albums de guitare. Il enseigne la guitare à l'Université Concordia à Montréal ainsi qu'au Collège Vanier. Il est le fondateur et directeur de l'International de Montréal Festival de guitare classique et de la concurrence (www.guitaremontreal.com), qui est hébergé par l'Université Concordia Musique.

Réalisation : Le département de musique du Campus Notre-Dame-de-Foy

Admission : gratuite

Le jeudi 12 février 2014 à 12 h 15

Claude Laflamme - Guitare harpe

Après avoir expérimenté plusieurs instruments, **Claude Laflamme** jette son dévolu sur la guitare. Il complète un baccalauréat en musique à l'université Laval de Québec et se spécialise en composition avec M. François Morel, compositeur de renom. Il cumule plus de trente ans d'expérience à titre de musicien professionnel, performant différents styles musicaux tels que le jazz, le blues, le gospel, le folks, le pop, le rock et le classique. Récemment, Claude découvre la guitare-harpe. Il est instantanément séduit par les possibilités qu'offre cet instrument qui lui permet de jouer de la guitare, tout en bénéficiant d'un plus large registre, s'apparentant à celui du piano. À titre de harpe-guitariste, il a notamment performé au *Salon de la guitare de Montréal* (2009, 2010 et 2011), à la 9e édition du *Harp-guitar Gathering* qui s'est tenue à Milford au Connecticut (2011) et au *Woodstock Invitational Luthier Showcase*. En plus d'offrir des prestations comme soliste, il a récemment fondé le duo *Mosaïcordes* qui offre un amalgame de guitare-harpe et de voix" Contact : claudelaflamme@me.com"

Réalisation : Le département de musique du Campus Notre-Dame-de-Foy

Admission : gratuite

Pour information : Lise Lavoie / 418 872-8041, poste 1175 - lavoie@cndf.qc.ca

